

# 音楽科シラバス〈第1学年〉

八潮市立八條中学校音楽科

## ◆音楽科の目標（3年間で身に付けること・今年度身に付けること）◆

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を**身に付ける**。

知識・技能	思考力・判断力・表現力	学びに向かう力・人間性
曲想と音楽の構造などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。	音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。	主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにしていく。

## ◆音楽科の見方・考え方◆

音楽に対する感性を働かせ、音や音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え、自己のイメージや感情、生活や社会、伝統や文化などに関連付けること。

## ◆年間計画◆

- 1学期： 校歌、リズムチャレンジ、ヴィヴァルディ『春』、アルトリコーダー 等  
 2学期： 赤とんぼ、合唱曲、アルトリコーダー 等  
 3学期： シューベルト『魔王』 箏、アルトリコーダー 等

## ◆評価と評定◆

AAA:5or4	AAC:4or3	AAB:4	ABB:4or3	ABC:3
ACC:3or2	BBB:3	BBC:3or2	BCC:2	CCC:2or1

## ◆評価の方法・資料◆

### ①知識・技能

[評価方法]音楽活動や演奏の観察、ワークシート、実技テスト、定期テスト等

### ②思考力・判断・表現

[評価方法]音楽活動の観察、ワークシート、定期テスト等

### ③主体的に学習に取り組む態度

[評価方法]題材を通じた継続的な観察（問題解決の工夫）、振り返りなどのワークシート、発表・発言等

## ◆その他◆

○持ち物：教科書2冊（中学生の音楽1・中学生の器楽）、クリアファイル、コーラスフェスティバル、アルトリコーダー、筆記用具、タブレット、その他指示されたもの

# 音楽科シラバス〈第2学年〉

八潮市立八條中学校音楽科

## ◆音楽科の目標（3年間で身に付けること・今年度身に付けること）◆

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を**身に付ける**。

知識・技能	思考力・判断力・表現力	学びに向かう力・人間性
曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。	曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや、音楽を自分なりに評価しながらよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。	主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しんでいく態度を身に付ける。

## ◆音楽科の見方・考え方◆

音楽に対する感性を働かせ、音や音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え、自己のイメージや感情、生活や社会、伝統や文化などに関連付けること。

## ◆年間計画◆

- 1学期： 夢の世界を、リズムゲーム、バッハ『フーガ短調』、アルトリコーダー 等  
 2学期： 夏の思い出、合唱曲、アルトリコーダー 等  
 3学期： ベートーヴェン『交響曲第5番』アルトリコーダー 等

## ◆評価と評定◆

AAA:5or4	AAC:4or3	AAB:4	ABB:4or3	ABC:3
ACC:3or2	BBB:3	BBC:3or2	BCC:2	CCC:2or1

## ◆評価の方法・資料◆

### ①知識・技能

[評価方法]音楽活動や演奏の観察、ワークシート、実技テスト、定期テスト等

### ②思考力・判断・表現

[評価方法]音楽活動の観察、ワークシート、定期テスト等

### ③主体的に学習に取り組む態度

[評価方法]題材を通じた継続的な観察（問題解決の工夫）、振り返りなどのワークシート、発表・発言等

## ◆その他◆

○持ち物：教科書3冊（中学生の音楽1/2・3上/中学生の器楽）、クリアファイル、コーラスフェスティバル、アルトリコーダー、筆記用具、タブレット、その他指示されたもの

# 音楽科シラバス 〈第3学年〉

八潮市立八條中学校音楽科

## ◆音楽科の目標（3年間で身に付けること・今年度身に付けること）◆

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を**身に付ける**。

知識・技能	思考力・判断力・表現力	学びに向かう力・人間性
曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。	曲にふさわしい音楽表現を創意工夫することや、音楽を自分なりに評価しながらよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。	主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、音楽に親しんでいく態度を身に付ける。

## ◆音楽科の見方・考え方◆

音楽に対する感性を働かせ、音や音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え、自己のイメージや感情、生活や社会、伝統や文化などに関連付けること。

## ◆年間計画◆

- 1学期： 花、スメタナ『ブルタバ』、レッツ クリエイト 等  
 2学期： 花の街、合唱曲、ラヴェル『ボレロ』 等  
 3学期： 世界の諸民族、Amazing Grace、アルトリコーダー 等

## ◆評価と評定◆

AAA:5or4	AAC:4or3	AAB:4	ABB:4or3	ABC:3
ACC:3or2	BBB:3	BBC:3or2	BCC:2	CCC:2or1

## ◆評価の方法・資料◆

### ①知識・技能

[評価方法]音楽活動や演奏の観察、ワークシート、実技テスト、定期テスト等

### ②思考力・判断・表現

[評価方法]音楽活動の観察、ワークシート、定期テスト等

### ③主体的に学習に取り組む態度

[評価方法]題材を通じた継続的な観察（問題解決の工夫）、振り返りなどのワークシート、発表・発言等

## ◆その他◆

○持ち物：教科書3冊（中学生の音楽2・3下/中学生の器楽）、クリアファイル、コーラスフェスティバル、アルトリコーダー、筆記用具、タブレットその他指示されたもの